

El Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco se celebra del 8 al 11 de junio

La 26 edición del concurso tendrá lugar en el Teatro Fernán Gómez-Centro Cultural de la Villa como clausura del Festival Flamenco Madrid

El Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco celebra sus 26 años como plataforma de exhibición estratégica de obras coreográficas nuevas en el género de la danza española y el flamenco. Lo hará entre el 8 al 11 de junio en el Teatro Fernán Gómez-Centro Cultural de la Villa, como clausura de la programación del Festival Flamenco Madrid 2017.

En la primera jornada de concurso participarán los coreógrafos Sara Pérez Gómez; Nuria Gil y Marcos Martincano; Julia Gimeno, Nuria Martínez y Virginia Muñoz; Santiago Herranz Del Río y Núria Tena López; Nazaret Oliva Benítez y Guadalupe Torres. Mientras que en la jornada del viernes intervendrán Vanesa Aibar, Laia Salvador, Gabriel Aragú, Julio Ruiz, Carmen Muñoz y Alejandro Lara. Tras sus coreografías se anunciarán los finalistas.

El sábado será la noche de la final. Anet Fröhlicher y Fernando López, por su parte, son dos coreógrafos que participan fuera de concurso en la categoría “Explosivos”, ya que sus propuestas están en el límite entre lo flamenco y lo contemporáneo. Sus piezas podrán verse en el descanso antes de anunciar a los ganadores, en un espacio alternativo habilitado en el hall del teatro.

El domingo 11, por último, tendrá lugar la noche de premiados y la actuación del artista invitado Manuel Liñán como broche del Certamen. Artista de arraigo flamenco que derrocha pureza en sí mismo y en el baile que transmite, Manuel Liñán es vida, fresca y pasión. Tras años de investigación hacia nuevas tendencias, este bailar y coreógrafo lleva el flamenco hasta un punto insólito entre la genialidad y la simpleza, situándolo en la vanguardia flamenca.

El Certamen

El Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco es una plataforma de exhibición y concurso de obras coreográficas nuevas, de Danza Española, que se celebra anualmente desde 1992. Algunas figuras de la danza española premiadas en él son Antonio Najarro, Ángel Rojas, Carlos Rodríguez, Rocío Molina, Rafael Amargo, Juan Carlos Lérica, Florencio Campo, Antonio Canales, Adrián Galia, Blanca Lí, José Maldonado, Miguel Ángel Berna, Rafaela Carrasco, Carlos Chamorro, Manuel Segovia, Daniel Doña, Nani Paños, Rubén Olmo, Alfonso Losa, Manuel Liñán, Jesús Carmona, Jonatan Miró, Guadalupe Torres, Nino de los Reyes, Olga Pericet y muchos más.

En esta 26 edición pasarán por el escenario del Certamen casi cien coreógrafos, bailarines, compositores y músicos, creando un ambiente de alta calidad artística, para mostrar las propuestas de las nuevas figuras del flamenco y las últimas tendencias de la música y el ballet flamenco.

Además, este año, se imparte un cursillo con Adrián Galia, coreógrafo y bailarín destacado, Primer Premio de Coreografía en 1992, y La China. El cursillo está abierto al público y a los participantes del Certamen. Tendrá lugar en el teatro los días 8, 9 y 10 de junio a las 12hs.

Información general

PRECIOS
de 4€ a 19€

VENTA ONLINE
www.teatrofernangomez.com

VENTA EN TAQUILLA
De martes a domingo
11:00-13:30 / 17:00-19:00

Cursillo del certamen en el Teatro Fernán Gómez
con los maestros La China y Adrián Galia: 8,9 y 10 de junio, 12:00 a 13:15hs.— 30€
Inscripciones en www.teatrofernangomez.com

Contacto comunicación:

Eider Zaballa Ruiz
669.710.117
medios.certamenflamenco@gmail.com
www.certamenflamenco.com